



Kulturverein Fritzlar e.V.

Veranstaltungsreihe der
Sparkassen-Kulturstiftung
Hessen-Thüringen

„hör-mal im Denkmal“

„hör-mal im Denkmal“ Fraumünsterkirche Fritzlar

Streichquartett des Kammerorchesters Louis Spohr aus Kassel

Mit drei besonderen Perlen der Streichquartettliteratur besucht das in Kassel ansässige Kammerorchester Louis Spohr mit seinen Solisten die Stadt Fritzlar:

Schuberts „Tod und das Mädchen“ ist eines der berühmtesten und schönsten Streichquartette überhaupt, das Streichquartett von Ravel nimmt die Zuhörer mit in eine besondere Klangfarbenwelt, dabei leicht und beschwingt, ehe zum Abschluss das Quartett des „Tango-Königs“ Astor Piazzolla förmlich zum Tango Ballett bittet.

Das Kammerorchester Louis Spohr hat sich in den letzten zehn Jahren zu einem der herausragendsten Klangkörper der nordhessischen Region entwickelt und ist benannt nach dem berühmten Geigenvirtuosen und Zeitgenossen Paganinis, Louis Spohr, der die meiste Zeit seines Lebens in Kassel verbrachte.

Mit seiner künstlerischen Leiterin Katalin Hercegh verzichtet das Kammerorchester auf Dirigenten und ist darauf angewiesen, an den Führungspositionen ein aufeinander eingespieltes Team zu haben. Es ist daher eine schöne Tradition, dass die Solisten des Ensembles sich zusätzlich der Streicherkammermusik widmen, von Trio bis Oktett, und als festes Kammermusikensemble in ganz Deutschland konzertieren. Alle Musiker sind führende Mitglieder des Staatsorchesters Kassel.

Katalin Hercegh, Violine 1
Alexander Grotov, Violine 2
Joachim Schwarz, Viola
Wolfram Geiss, Violoncello

Homepage:

<https://www.kammerorchester-louis-spohr.de>



PROGRAMM

Franz Schubert (1797-1828)
„Der Tod und das Mädchen“
Streichquartett Nr.14, d-moll, D 810
Allegro
Andante con moto
Scherzo - Allegro molto
Presto Dauer: ca. 40Min

Maurice Ravel (1875-1937)
Streichquartett in F-Dur (1902/03)
Allegro moderato, Très doux
Assez vif, Très rythmé
Très lent
Vif et agité Dauer: ca. 29Min

Astor Piazzolla (1921-1992)
Tango Ballett für Streichquartett
Titulos - La Calle
Encuentro - Olvido
Cabaret - Soledad
La Calle Dauer: ca. 12Min

08. 09. 2018

Beginn 19³⁰ Uhr (Einlass 18³⁰ Uhr)

Fraumünsterkirche, Fritzlar

Fraumünsterstraße
34560 Fritzlar

Vvk 17 € /erm. 15 €
Ak Aufschlag 2 €

2€ Ermäßigung für Schüler, Studenten, Schwerbehinderte, Mitglieder des Kulturvereins.

Vvk bei Tourist-Info und im Ticketshop auf unserer Homepage.

hör-mal im Denkmal

Konzerte und Kleinkunst zum "Tag des offenen Denkmals"

Am zweiten September-Wochenende jeden Jahres rückt der Denkmalschutz mit zahlreichen Veranstaltungen in Hessen und Thüringen in den Mittelpunkt des öffentlichen Interesses.



„Hör-mal im Denkmal“ - inzwischen eine feste Größe im Kulturleben Hessens und Thüringens - bietet jährlich immer am zweiten September-Wochenende Klassik- und Kleinkunstgenuss in denkmalgeschützten Gebäuden.

Mit der Reihe unterstreicht die Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen auf exemplarische Weise ihr Anliegen, „in der Fläche“ im Kulturleben verankert zu sein.

Die Veranstaltungen finden jährlich immer in ausgewählten Baudenkmalern statt. Es kommen künstlerische Darbietungen wie klassische Musik, Kleinkunst, Kabarett, Flamenco, Jazz, Gospel und weitere Genres zur Aufführung.

Anmeldungen sind bis Ende Februar mit dem Formular möglich, das Sie unter "Weiterführende Links" finden.

Die Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen verbindet ihr Engagement im Bereich der Denkmalpflege mit dem Wunsch, das Bewusstsein für einen sachgerechten Umgang mit dem historischen Erbe zu fördern, Verantwortung zu übernehmen und die historischen Gebäude bewusst wahrzunehmen.

Darüber hinaus dienen die finanziellen Mittel für die Denkmalpflege auch der Förderung regionaler Wirtschaftskreisläufe, dem Handwerk und der Ausbildung junger Menschen.
